

**ТАВРИЧЕСКИЙ ДВОРЕЦ**

**ОРГАННЫЙ ЗАЛ**

**22 апреля 2013 года**

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ОРКЕСТР**

**КАПЕЛЛЫ «ТАВРИЧЕСКАЯ»**

**Дирижер – Михаил ГОЛИКОВ**

**Солист – Грегор ВИТТ** (гобой, Германия)

 **22 апреля в Таврическом дворце в рамках Десятой «Недели Германии в Санкт-Петербурге» выступит легендарный немецкий гобоист Грегор ВИТТ. В сопровождении Международного Молодежного оркестра Капеллы «Таврическая» под управлением Михаила Голикова он исполнит редкую программу, составленную из концертов для гобоя И.С.Баха, К.-Ф.-Э.Баха, Г.Ф.Генделя и Т.Альбинони.**

 «Если музыка - язык чувств, то гобой - самый наполненный чувствами инструмент среди деревянных духовых». Высказыванию Людвига Фейербаха трудно не поверить, услышав игру ***Грегора Витта.*** Ввиду специфики инструмента и сложности исполнительской техники, солирующие гобоисты - редкие гости  на концертной эстраде. Тем притягательнее для профессионалов и широкой публики станет концерт признанного немецкого мастера с молодежным оркестром Капеллы Таврическая. В нем  прозвучат великолепные малоизвестные шедевры барокко и классики. Петербургские музыканты решились и на концертную дуэль с берлинским маэстро - блестящий Концерт  Альбинони для двух гобоев с оркестром станет украшением вечера. В своем мастер-классе Грегор Витт раскроет тайны исполнительского совершенства студентам-петербуржцам.  Также несомненный интерес музыкантов привлечет выставка деревянных духовых инструментов и аксессуаров немецкой фирмы «Людвиг Франк». Ее основатель сохраняет статус одного из лучших европейских мастеров по изготовлению гобоев. Модели выставки отразят  многовековую историю уникального инструмента и его разновидностей - гобой д' амур, мюзетт, английский рожок, гобой-пикколо и басовый гобой.

 ***Грегор Витт*** *- у*роженец Дрездена, окончил Высшую школу музыки Г.Эйслера в Берлине у Г.Альбрехта. В 1993 году был ангажирован Д.Баренбоймом солистом в Штаатскапеллу и Штаатсопер Берлина. Витт - прекрасный солист и партнер многочисленных камерных ансамблей, он выступал с оркестрами Берлинской и Мюнхенской филармонии, Дрезденской Штаатскапеллы, симфонического оркестра НДР, в составе духового квинтета Берлинской Штаатскапеллы и Берлинского ансамбля солистов на духовых инструментах. Вместе с Д. Баренбоймом руководит Молодежной Академией Берлинской Штаатскапеллы и арабо-израильским молодежным оркестром «Западно-восточный диван». С 1993 года имеет профессуру по классу гобоя в Университете искусств Берлина и Высшей школе музыки Ростока. Преподает на мастер-классах в Европе, США, Японии.

 ***«Неделя Германии в Санкт-Петербурге»*** - это фестиваль, предлагающий своим посетителям, число которых ежегодно превышает 10.000 человек, широкую панораму мероприятий из области экономики, науки и образования, культуры и искусства Германии. Это совместный проект Генерального консульства Федеративной Республики Германия в Санкт-Петербурге, Немецкого культурного центра имени Гёте и Северо-Западного филиала Российско-Германской внешнеторговой палаты. Многочисленные германские и российские организации принимают традиционно активное участие в подготовке программы фестиваля. 10-я Неделя Германии пройдет в Петербурге с 18 по 28 апреля 2013 года. Ее программа обещает быть насыщенной и разнообразной, она представит культуру, общество и экономику современной Германии во всем их богатстве и многогранности. Выставки и концерты, кинопоказы и дискуссии, форумы и семинары затронут актуальные аспекты жизни Германии и станут импульсом для новых идей.  