Турне

НЕПОЛИТИЧЕСКИЕ НОВОСТИ

Ежедневный бюллетень

24 апреля, среда, основные события 2
КЛАССИКА 2
СОБЫТИЯ.....2
II фестиваль «Дни российской культуры» в Германии 2
Дмитрий Черняков признан в Лондоне лучшим оперным режиссером года 3
Концерт Балтийского молодежного оркестра в ММДМ 3
Фестиваль Юрия Башмета пройдет в Ярославле в пятый раз 4
В Петербургской филармонии прозвучат сочинения Дворжака и современных композиторов 4
Д. Хворостовский представит в Москве программу русской музыки 5
Концерт памяти Вэна Клайберна 5
XI Международный фестиваль «Вселенная звука» 5
ЗА РУБЕЖОМ 6
За потерянную скрипку требуют 400 тыс. долл. 6
АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ 6
Фестиваль Б. Ш. Окуджавы.....6
ЭТНО 6
Евгений Немов представит программу «Блюз из сигарной коробки».....6
ДЖАЗ 6
В Томске пройдет Международный фестиваль джаза 6
ПОП&РОК 6
СОБЫТИЯ.....6
В Москве пройдет «Как Бы Фест» 6
Концерт группы «Калинов Мост».....7
XXII съезд фэнов «Depeche Mode».....7
В Санкт-Петербурге на разгореве у Джастина Бибера выступит Рома Желудь.....7
Российские гастроли группы «3 Doors Down» пока не отменяются 7
Николай Тимофеев (экс – «Дискотека Авария») снял второй клип 7
Рэпер Карандаш отметит 15 лет творчества 7
В Сочи стартует музыкальный фестиваль «Red Rocks 2013» 7
Певица Belka отметит день рождения накануне 8
ЗА РУБЕЖОМ 8
Шер решила перебраться в Лондон.....8
КИНО.....8
СОБЫТИЯ.....8
Пресс-конференция фестиваля «Зеркало» ...8
«(Не)жданный принц» выходит на российские экраны 8
Объявлено жюри 1-го Национального кинофестиваля дебютов «Движение» 8
Стал известен фильм-сюрприз фестиваля «Другое кино».....9
Пресс-показ фильма «Обезьяна» 9
ЗА РУБЕЖОМ.....10
Барбра Стрейзанд отвечает на вопросы.....10
Джереми Айронс пожалел о своих словах ...10
МОДА.....10
XX конкурс Профессиональных модельеров имени Надежды Ламановой.....10
ЗА РУБЕЖОМ.....10
Сиенна Миллер с мужем будут рекламировать коллекцию «Burberry» 10
На кинофестивале Tribeca Film Festival состоялась премьера документального фильма о «Gucci» 10
ЛИТЕРАТУРА.....11
Музей Булгакова будет расширен.....11
Названы лауреаты Новой Пушкинской премии 2013 года 11
ТЕАТР 11
СОБЫТИЯ.....11
Премьера спектакля «Царь Федор Иоаннович» в театре Российской Армии.....11
Завершился финальный этап конкурса «Действующие лица 2012» 12
ВЫСТАВКИ 12
Открытие выставки Хуана Миро в рамках открытого фестиваля искусств "Черешневый лес".....12
Пресс-конференция, посвящённая 115-летию Русского музея 12
ДРУГИЕ НОВОСТИ.....12
Программа «Вечер Памяти».....12
Винно-гастрономический фестиваль «Маяки» со скандинавской тематикой.....13
Вручение премий «Звёзды содружества» ...13
1 мая Парк Горького открывает летний сезон 13

Ссылка на агентство «Турне» обязательна ©

Тел/факс 8 (495) 741-77-35
E-Mail: turne@aha.ru

24 апреля, среда, основные события

«Opus Prenatum. Каталог» – партнерский фестиваль работ композитора Владимира Мартынова и «Политеатра»
Моноспектакль «Владимир Мартынов. В конце было начало», поставленный режиссерами Эдуардом Бояковым и Виктором Алферовым в рамках «Человек.DOC»
Москва, театр «Практика», 19.00

В филармоническом цикле «Дирижерский карт-бланш» Национальным филармоническим оркестром России продирижирует Владимир Ашкенази (Великобритания)
В программе: Сибелиус, Симфония № 5; Артёмов, симфония «На пороге светлого мира» для большого оркестра с органом (посвящена Национальному симфоническому оркестру Вашингтона и М.Ростроповичу)
Москва, Большой зал консерватории, 19.00

56-й музыкальный фестиваль «На Родине П.И. Чайковского»
Выступает Академический симфонический оркестр Московской филармонии под руководством дирижера Юрия Симонова. Оркестр представит программу, в которую вошли произведения К. М. Вебера, Н. Паганини, П. Чайковского
Ижевск, ДК «Аксион», 19.00

В рамках юбилейного мирового турне выступает «Оркестр Дюка Эллингтона» (США) к 90-летию основания
Москва, Светлановский зал Дома музыки, 19.00

Илья Черт - солист питерской группы "Пилот", поэт, писатель, философ, духовный практик выступит с лекцией "Практическое применение духовного знания"
Москва, КЦ «Открытый мир», 19.30

Музыкант Александр Градский и журналист Евгений Додолев представляют книгу «Александр Градский. The голос» («Рипол»)
Москва, книжный магазин «Москва» на Тверской, 19.00

Мастер-класс немецкого барабанщика Бенни Греба
Москва, ЦДХ, 19.00

Концерт в честь 10-летия группы «Сурганова и Оркестр»
Москва, Государственный Кремлевский дворец, 19.00

Выступление Петра Мамонова, посвященное 20-летию появления российского независимого лейбла «Отделение ВЫХОД»
Москва, клуб «Gogol'», 20.00

Концерт Таниты Тикарам (Великобритания)
Москва, «Крокус Сити Холл», 19.00

Презентация альбома «Укок» группы «Рада и терновник»
Москва, «China-Town-Café», 21.00

Пресс-показ фильма «Стартрек: возмездие»
Москва, киноцентр «Каро фильм Октябрь», зал № 2, 11.00

3-й фестиваль «Другое кино»
Пресс-конференция, открытие фестиваля и представление фильма «Девушка и смерть» Йоса Стеллинга
Москва, кинотеатр «35 мм», 19.00

Показ фильма Александра Медведкина «Новая Москва» (1938 г.).
Режиссер – Александр Медведкин
В ролях: Мария Блюменталь-Тамарина, Даниил Сагал, Нина Алисова, Мария Барабанова, Павел Суханов, Лидия Смирнова
Москва, Библиотека киноискусства им. С. Эйзенштейна, 19.00

Пресс-конференция, посвященная седьмой общегородской акции "Ночь в музее", которая пройдет в Москве 18 мая
Москва, Пресс-центр РИА «Новости»,13.00

КЛАССИКА

СОБЫТИЯ

II фестиваль «Дни российской культуры» в Германии

С 25 апреля по 8 мая в Баден-Бадене пройдет II фестиваль «Дни российской культуры», который пройдет в рамках официальных мероприятий Года России-Германии.

Церемония торжественного открытия II фестиваля «Дни российской культуры» состоится **26 апреля** в 18.00 в Курхаусе Баден-Бадена.

На ней выступят артисты Молодежной оперной программы Большого театра России - Григорий Шкарупа (бас) и Евгений Наговицын (тенор), солист Государственной академической Капеллы Санкт-Петербурга, Заслуженный артист России, обладатель редчайшего певческого голоса — баса-профундо - Владимир Миллер, трижды лауреат международных конкурсов, лауреат Премии 2012 года маэстро Ю. Темирканова – арфистка Алиса Садикова (8 лет); лауреат международных конкурсов, стипендиат Фонда «Новые имена», победительница Международного телевизионного конкурса ВГТРК Россия-Культура «Щелкунчик» флейтистка Мария Урыбина (13 лет) и другие.

В рамках фестиваля традиционно пройдет вручение престижной Международной премии «Древо Жизни» выдающимся деятелям культуры, искусства, науки России и Германии.

В лучших концертных залах, соборах и замках Баден-Бадена и других городах Германии состоятся концерты, спектакли, творческие встречи с участием звезд мировой сцены и российской культуры, классики и джаза, оперы, балета, театра...

В кинотеатрах различных городов пройдут кинопоказы и творческие встречи с известными российскими режиссерами и киноактерами.

Будут представлены **выставки** из музейных собраний, фото-вернисажи; состоятся презентации, развлекательные и образовательные программы для детей и молодежи и многое другое. При поддержке Генерального

консульства России в Страсбурге (Франция) пройдут симфонические и камерные концерты Капеллы «Таврическая»: в здании Европейского Парламента, в Кафедральном соборе Страсбурга, Консерватории.

Участниками фестиваля станут: звезды российского балета Ульяна Лопаткина и Андрей Ермаков; Народные артистки СССР, певицы Елена Образцова и Ирина Богачева; легендарный музыкант Гидон Кремер и его виртуозный камерный оркестр «Кремерата Балтика»; знаменитый джазовый саксофонист Игорь Бутман и Московский государственный джазовый оркестр, Московский художественный театр им. А. П. Чехова; Международный симфонический оркестр Капеллы «Таврическая» под управлением Михаила Голикова, уникальный коллектив – Российский роговой оркестр, возглавляемый Сергеем Поляничко; Центр оперного пения Галины Вишневской; Академия молодых певцов Мариинского театра под руководством Л.А. Гергиевой; Ансамбль старинной барочной музыки «Солисты Екатерины Великой» под управлением Андрея Решетина; детский фольклорный коллектив «Жили-были»; фольклорный ансамбль «Звонцы»; Театр народной музыки под управлением Т. Смысловой — продолжатели и хранители традиций, заложенных Дмитрием Покровским; выпускники и студенты Московской и Петербургской консерваторий и многие-многие другие.

Гостями фестиваля станут выдающиеся деятели культуры, российского и мирового кинематографа – актеры и режиссеры, композиторы,: К. Шахназаров, С. Говорухин, В. Меньшов, Н. Бондарчук, В. Абдрашитов, В. Хотиненко, Г. Волчек, С. Дружинина, В.Глаголева, С. Крючкова, В Алентова, В. Лановой, М. Боярский, О. Табаков, М. Пореченков, А. Лиепа, О. Аросева, А. Эшпай, Е. Симонова, Г. Канчели, А.Бабенко, Д.Певцов, О.Дроздова, А.Прошкин, Д.Харатьян, Б.Смолкин и многие другие.

В числе приглашенных - известные российские и зарубежные деятели науки, политики, представители духовенства, дипломатического корпуса, Европейского Парламента, Совета Европы, Европейского суда по правам человека, бизнеса Германии и России, других европейских государств, российские соотечественники за рубежом, жители Германии, проявляющие интерес к российской культуре и искусству.

Приграничное расположение Баден-Бадена позволит посетить фестиваль не только жителям Германии, но и гражданам Франции, Швейцарии и других стран Европы.

Фестиваль «Дни российской культуры» — это не только арена для демонстрации достижений российских мастеров искусств, но и представительный форум для обсуждения актуальных вопросов германо-российских отношений, способствующего улучшению взаимопонимания между Германией и Россией.

Выставочные экспозиции в рамках Фестиваля:

1. Выставка, посвященная истории Российского Парламентаризма (в преддверии Дня Российского Парламентаризма 27 апреля 2013 года и 20-летия Государственной Думы Российской Федерации);
2. Выставка, представленная Московским Домом Фотографии (Музей Мультимедиа). «Москва, глазами современных классиков начала 20 века»;
3. Выставка «Богоподобная царевна», посвященная 250-летию восшествия на Российский престол Екатерины II, к 400-летию Дома Романовых;
4. Выставка «Вот мчится тройка почтовая», подготовленная ФГУП «Почта России», посвященная 180-летию российской почтовой службы;
5. Выставка «Евгений Онегин» театральных художников Анны и Анатолия Нежных, посвященная образам Пушкина и Чайковского в театре;
6. Фотовыставка Екатерины Рождественской;
7. Фотовыставка Елены Мартынюк – по мотивам романа «Мастер и Маргарита» Михаила Булгакова;
8. Выставка работ художника Михаила Ленна;
9. Выставка «Образы русского балета», представленная Ювелирным Домом Sasonko.

Справки:: +7(911) 9292248, тел/факс +7(812) 326 6103, info@art-baden.com,

Подробности: www.art-baden.com, www.art-assemblies.ru

Дмитрий Черняков признан в Лондоне лучшим оперным режиссером года

22 апреля в Лондоне прошла первая церемония вручения международной оперной премии «International Opera Awards».

Режиссером года и автором лучшей новой оперной постановки признан российский режиссер Дмитрий Черняков. Он награжден за постановку «Сказания о невидимом граде Китеже и деве Февронии» Римского-Корсакова. Премьера спектакля Нидерландской оперы состоялась год назад на сцене Музыкального театра Амстердама.

Дирижером года жюри под председательством Джона Эллисона признало Антонио Паппано, музыкального директора Королевского театра Ковент-Гарден. Обладателем в номинации «Лучший певец» стал немецкий драматический тенор Йонас Кауфман, он же победил в онлайн-опросе читателей Opera Magazine.

В женской номинации победила шведская певица Нина Штемме (лирико-драматическое сопрано).

В номинации «Мировая премьера» победила опера «Написано на коже», сочиненная британским композитором Джорджм Бенджамином для Festival d'Art Lyrique в Экс-ан-Провансе.

Лучшими записями названы выпущенный фирмой «Decca» диск с оперой Генделя «Алессандро» (среди исполнителей российская певица Юлия Лежнева) и CD с романтическими ариями в исполнении немецкого баритона Кристиана Герхаэра (Sony).

Премия «International Opera Awards», среди учредителей и патронов которой главный редактор влиятельного британского журнала Opera Magazine Джон Эллисон, радиостанция Classic FM и великий оперный тенор Пласидо Доминго, присуждается в 22 номинациях и считается оперным аналогом «Оскара».

Концерт Балтийского молодежного оркестра в ММДМ

25 апреля в 19.30 в Светлановском зале Дома музыки с программой «A Baltic Voyage» выступит Балтийский молодежный оркестр под управлением главного дирижера Кристиана Ярви.

В программе: Германия – Иоганнес Брамс Академическая Фестивальная увертюр; Дания – Карл Нильсен, увертюра «Воображаемое путешествие к Фарерским островам» (фрагмент); Норвегия – Эдвард Григ, «На свадьбе» из сюиты «Пер Гюнт»; Швеция – Вильгельм Стенхаммар, «Интерлюдия» из симфонической кантаты «Песни»; Эстония – Эдуард Тубин, «Setu Tants», Танец № 3 из цикла «Три эстонских танца»; Финляндия – Ян Сибелиус, сюита «Карелия», II и III части; Россия – Петр Чайковский, «Пляска скоморохов» из «Снегурочки»; Польша – Витольд Лютославский, Малая сюита, II часть; Литва – Гедеминас Гелготас, «Никогда не игнорируй космический океан» для оркестра; Латвия – Имант Калныньш, Симфония №4 («Рок-симфония»), I часть; Россия – Дмитрий Шостакович, Праздничная увертюра.

Билеты на концерт не продаются. Получить бесплатные пригласительные могут только постоянные зрители Московского международного Дома музыки. В день концерта в 18.00 состоится брифинг с участием Кристиана Ярви и директора оркестра Томаса Гуммеля. Сбор прессы на служебном входе ММДМ.

Балтийский молодежный оркестр (BYP) *создан в 2008 г. по совместной инициативе Уседомского фестиваля (Usedom Music Festival) и консорциума Норд Стрим (Nord Stream AG). Основатель и главный дирижер оркестра, объединившего молодых музыкантов из стран бассейна Балтийского моря – Германии, Дании, Латвии, Литвы, Польши, Норвегии, России, Финляндии, Швеции, Эстонии – младший представитель дирижерской династии Кристиан Ярви, сын выдающегося дирижера Нээме Ярви и младший брат дирижера Пааво Ярви.*

В Художественный совет оркестра вошли Курт Мазур, Валерий Гергиев, Эса-Пекка Салонен, Марек Яновский и Марис Янсонс. Одним из приоритетов BYP является творчество современных балтийских композиторов. Так, по заказу оркестра были созданы сочинения Нильса Мартинсена («Раскаленная печь», 2008) и Анатольуса Сердероваса (каденция к фортепианному концерту Бетховена ор. 61А, 2009).

В 2010 г. состоялась премьера «Музыкального паркура» Даниэля Шнидерана на Берлинском фестивале Young Euro Classic, а в 2012 г. – первое исполнение сочинения Гедеминаса Гелготаса «Никогда не игнорируй космический океан». В 2011 г. оркестр гастролировал по Литве, России, Польше, Дании, Швеции, Эстонии, Италии.

В 2012 г. принял участие в Дрезденском музыкальном фестивале, Шумановском фестивале в Дюссельдорфе, Балтийском фестивале в Стокгольме, Берлинском фестивале Young Euro Classic и Usedom Music Festival (под управлением Курта Мазура). Этому концерту предшествовал мастер-курс Курта Мазура для молодых дирижеров в сопровождении БМО. В

2013 г. BYP выступит в России – в Калининграде и Москве, дважды на фестивале Schleswig-Holstein в Германии, на Ярви-фестивале в Пярну, в Ставангере (Норвегия) и Копенгагене. В июле в рамках ежегодной Лаборатории БМО состоится семинар для композиторов и дирижеров. В честь 20-летия Usedom Music Festival БМО выступит с уникальным концертом под управлением Курта Мазура и молодых дирижеров, участников международного мастер-класса. Откроет же фестиваль выступление БМО под управлением Кристиана Ярви.

Справки, аккредитация: (495) 730 4359; press@mmdm.ru, kamaeva@mmdm.ru, nata@mmdm.ru (Вероника Камаева, Наталья Мельникова); билеты: (495) 730 1852

Фестиваль Юрия Башмета пройдет в Ярославле в пятый раз

С 5 по 12 мая в Ярославле пройдет Пятый международный фестиваль Юрия Башмета. Концерты фестиваля также состоятся в городах: Рыбинск, Ростов Великий, Мышкин, Переяславль-Залесский, Любим, Данилов, Гаврилов-Ям. Среди постоянных участников фестиваля коллективы, возглавляемые Ю. Башметом - Камерный ансамбль «Солисты Москвы» и Государственный симфонический оркестр «Новая Россия», а также местные оркестры - филармоническая Капелла «Ярославия» и Ярославский губернаторский симфонический оркестр.

Кроме того, в Ярославль приедут Симфонический оркестр и хор Мариинского театра, дирижеры Валерий Гергиев и Эмил Табаков (Болгария), джазовый скрипач Жан-Люк Понти (Франция), скрипачи Массимо Кварта (Италия), Агата Шимчевска (Польша), Роби Лакатош (Венгрия), пианисты Денис Мацуев и Ксения Башмет - дочь маэстро Башмета, виолончелист Александр Бузлов, гобоист Альбрехт Майер (Германия), певицы Менди Фредрих (сопрано, Германия) и Роан Хеллиер (меццо – сопрано, Великобритания). Артистический директор фестиваля Юрий Башмет выступит в качестве дирижера и альтиста.

Справки: (495) 690-67-55, info@rusconagency.ru

В Петербургской филармонии прозвучат сочинения Дворжака и современных композиторов

24 апреля в Большом зале Санкт-Петербургской филармонии состоится концерт из абонемента «Контрасты». В исполнении Заслуженного коллектива России академического симфонического оркестра Петербургской филармонии под управлением дирижера Александра Титова будут представлены сочинения Антонина Дворжака - «Славянские танцы», Бориса Тищенко - «Sinfonia Robusta» и Мирослава Скорика - Концерт № 6 для скрипки с оркестром.

Скрипичный концерт современного украинского композитора старшего поколения Мирослава Скорика прозвучит впервые в нашей стране в исполнении скрипача, концертмейстера группы вторых скрипок филармонического оркестра Ильи Козлова (в 2002 году музыкант стал обладателем премии Юрия Темирканова).

Уроженец Львова, композитор Мирослав Скорик в своем творчестве использует карпатский и гуцульский фольклор, мелодии городского романса, салонные пьесы, ритмы уличного джаза. Шестой скрипичный Концерт решен

в новаторском стиле: солирующая скрипка здесь перекликается с ударными, ксилофоном, флейтой. Большой состав оркестра включает много медных духовых инструментов. О названии «Sinfonia Robusta» (1970) автор Борис Тищенко в одном из интервью высказывался так: «Что означает robusta? Этот термин я придумал сам! Жестко, грубо! У меня так сочинение называется — «Sinfonia robusta». Синфония — так во времена Монтеверди называли небольшую инструментальную пьесу, так что в буквальном переводе: «жестковатая симфонийка».

Справки: (812) 710-42-18, press@philharmonia.spb.ru

Д. Хворостовский представит в Москве программу русской музыки

27 апреля Московская филармония в рамках абонемента «Вершины мастерства» представляет концерт известного баритона Дмитрия Хворостовского.

Вечер пройдет в Концертном зале им. П.И. Чайковского. Многожанровая программа певца «Музыка души и сердца» включает в себя образцы русской церковной, оперной и народной музыки. В концерте принимает участие академический большой хор «Мастера хорового пения» Российского государственного музыкального телерадиоцентра. Дирижер – Лев Конторович.

Прозвучат сочинения Д.Христова, П.Чеснокова, А.Архангельского, И.Косолапова, фрагменты из опер В. Беллини и П. Чайковского. Также Дмитрий Хворостовский исполнит русские народные песни и романсы: «Уж ты поле моё», «Однозвучно гремит колокольчик», «Я встретил вас», «Под серебряной луной», «Выхожу один я на дорогу».

***Дмитрий Хворостовский** - победитель международного конкурса певцов в Кардиффе (Великобритания, 1989), народный артист России (1995), лауреат Госпремии РСФСР (1991). Певец начинал профессиональную деятельность в Красноярском театре оперы и балета (1985-1990).*

После победы в Кардиффе последовали приглашения в лондонский Королевский «Ковент-Гарден», Венскую, Баварскую, Берлинскую и Мюнхенскую госоперы, «Колон» в Буэнос-Айресе, миланский «Ла Скала», нью-йоркскую «Метрополитен опера», чикагскую «Лирик-опера», в Мариинский театр, на Зальцбургский фестиваль и т.д. В рамках серии «Хворостовский и друзья» в Москве выступал с Рене Флеминг, Суми Йо, Сондрой Радвановски и Йонасом Кауфманом. В 2005 совершил российский региональный тур (с патриотической программой военных песен, посвященной павшим в Великой Отечественной войне). В 2009 выступил в новом амплуа, исполнив песни Игоря Крутого. В 2012 Дмитрий Хворостовский награжден премией Opera News Award за вклад в развитие оперного искусства.

Справки: (495) 699-34-87, 650-50-90, pr@mgaf.ru

Концерт памяти Вэна Клайберна

25 апреля в Зале им. Чайковского в цикле «Лауреаты XIV Международного конкурса имени П.И. Чайковского» выступят Даниил Трифонов (фортепиано, I премия) и Йол Юм Сон (фортепиано, Корея, II премия). За пульт Госоркестра им. Е.Ф. Светланова встанет Барри Дуглас (Ирландия). Концерт посвящается памяти Вэна Клайберна.

В программе: Прокофьев, Концерт № 2 для фортепиано с оркестром; Рахманинов, Концерт № 3 для фортепиано с оркестром. Концерт

***Йол Юм Сон** родилась в провинции Канвондо (Южная Корея) и училась в Корейском национальном университете искусств в классе Dae Jin Kim. Сейчас продолжает обучение в Высшей школе музыки и театра в Ганновере в классе Арье Варди.*

Привлекла международное внимание благодаря выступлению с Нью-Йоркским филармоническим оркестром под управлением маэстро Лорина Маазеля в Сеуле в 2008 г. А в 2009 г. завоевала II премию на XIII Международном конкурсе Вэна Клайберна в Форт-Уорте (Техас). Выступала с такими оркестрами, как Израильский филармонический, Нью-Йоркский филармонический, Чешский филармонический и Варшавский филармонический, оркестр Японской телерадиокомпании NHK Symphony, Токийский филармонический и Иерусалимский симфонический. Регулярно выступает с оркестрами США. Как солистка и участница камерного ансамбля много гастролировала по США, Европе и Азии.

В 2007 г. была удостоена чести выступать на концерте, посвященном вступлению в должность восьмого (и действующего) Генерального секретаря ООН, Пана Ги Муна в Зале Генеральной Ассамблеи ООН в Нью-Йорке. В 2011 г. была удостоена Второй премии и Серебряной медали на XIV Международном конкурсе им. Чайковского в Москве.

Справки: (495) 650 5090, 699 3487; filarmony@mail.ru (Рузавина Татьяна, отдел информации и общественных связей Московской филармонии)

XI Международный фестиваль «Вселенная звука»

С 11 мая по 27 апреля центр «Музыкальные культуры мира» и Московская консерватория проводит XI Международный музыкальный фестиваль «Вселенная звука». В этот раз будут представлены сказания Горного Алтая, напевы Колумбии, чилийская гитара, традиции Японии, Ирана, сложные ритмы Кореи, неизвестная нам до сих пор музыка Мальты, вокальная классика Индии.

Две кульминации фестиваля – **22 мая и 22 июня** пройдут в Большом зале консерватории, где будут представлены соответственно иранская и индийская классическая музыка. Иранский певец Хосейн Нуршарг с исполнителем на таре Маджидом Дэрахшани и группой «Караван» представит программу «Хоруш» («Крик души»).

22 июня выступит Бегам Парвин Султана. Вместе с Мохаммедом Дильшадад Ханом и ансамблем индийских классических инструментов она представит в Москве искусство раги.

***Фестиваль «Вселенная звука»** проводится Московской консерваторией им. П.И. Чайковского с 2003 г. Он отражает современные тенденции международной музыкальной жизни и образования и направлен на обобщение творческого опыта различных цивилизаций земли и взаимное обогащение культурных*

систем. За десять лет в фестивале в нем приняли участие сотни выдающихся музыкантов планеты, уникальные коллективы, ученые с мировым именем. «Вселенная звука» демонстрирует подлинные образцы классической и традиционной музыки разных регионов.

Справки: (926) 213 3785; mkaratygina@inbox.ru (художественный руководитель фестиваля Каратыгина Маргарита Ивановна); (495) 629 0638; mgk-info@mail.ru (отдел по информационной политике и рекламе МГК)

ЗА РУБЕЖОМ

За потерянную скрипку требуют 400 тыс. долл.

Нью-йоркскому дилеру Эммануэлю Градо-Мэтту, специализирующемуся на продаже музыкальных инструментов, вчинили иск на 400 тыс. долл. за утрату скрипки, изготовленной в 1837 г.

Студентка из Южной Кореи Кюн-А Янг передала инструмент дилеру в 1998 г., рассчитывая, что он продаст его примерно за 285 тыс. долл. Потом она стала просить его вернуть ей скрипку.

Он же в ответ обещал ей сообщить, если поступят какие-нибудь «позитивные новости», ссылаясь на то, что скрипка экспонируется где-то на западном побережье США. В конце концов, в январе дилер заявил, что передал кому-то инструмент для опробования, однако не получил его обратно. Теперь Янг подала на него в суд, требуя в возмещение утраты 400 тыс. долл. – такова теперь стоимость ее скрипки.

АВТОРСКАЯ ПЕСНЯ

Фестиваль Б. Ш. Окуджавы

Традиционно театр «Школа современной пьесы» в день рождения Б. Окуджавы – 9 мая проводит фестиваль «И друзей созову…», посвященный Булату Шалвовичу.

Торжественное открытие фестиваля проходит днем на Трубной площади. Песни Булата Окуджавы несутся по бульварам и по Неглинке. Выступают молодые барды, известные и начинающие исполнители авторской песни, поэты.

Афиша Фестиваля в театре «Школа современной пьесы».

9 мая (четверг)

15.00 - открытие фестиваля «И друзей созову...», посвященного Булату Окуджаве на Трубной площади;

19.00 - гала-концерт фестиваля «И друзей созову...», посвященного Булату Окуджаве в здании театра,

10 мая

19.00 - творческий вечер Сергея Никитина,

11 мая

19.00 - творческий вечер Елены Камбуровой,

12 мая

22.00 - творческий вечер Владимира Альера,

13 мая

19.00 - творческий вечер Александра Гордона,

14 мая

19.00 - творческий вечер Тимура Шаова,

15 мая

19.00 - творческий вечер Юлия Кима,

16 мая

19.00 - творческий вечер Ольги Панюшкиной,

17 мая

19.00 - творческий вечер Александра Городницкого.

Подробности: http://www.neglinka29.ru/dir/110

ЭТНО

Евгений Немов представит программу «Блюз из сигарной коробки»

29 апреля в клубе «Вермель» (19.00) Евгений Немов представит программу «Блюз из сигарной коробки».

Евгений Немов (Captain Nemoff) - человек-оркестр, первый российский музыкант, воссоздавший древнюю блюзовую традицию своими руками.

Для своего проекта «Блюз из сигарной коробки» Евгений создал все инструменты самостоятельно из настоящих сигарных коробок, в соответствии с древней традицией, как это было в конце XIX - начале XX века после гражданской войны в США.

В программе прозвучат старинные народные песни, трудовые песни, духовные песни gospel, сельские песни юга США, многим из которых более 150 лет!

«Блюз из сигарной коробки» - это концерт - экспозиция уникальных музыкальных инструментов, по ходу которого Евгений рассказывает интересные факты из истории корневой музыки, а так же поёт, играет на гитаре и ударных инструментах одновременно.

Справки: +7 (499) 238-33-03

ДЖАЗ

В Томске пройдет Международный фестиваль джаза

Международный фестиваль джаза пройдет в Томске **с 25 по 27 апреля** в Большом концертном зале (БКЗ) с участием 45 мировых звезд джаза.

Мероприятие приурочено к Всемирному дню джаза, который отмечается 30 апреля.

Среди известных джазменов, которые прибудут на фестиваль — американский джазовый пианист Молгрю Миллер, барабанщики Дарелл Грин и Томми Кэмпбелл. В рамках фестиваля пройдут три концерта, десять отдельных выступлений, а также два мастер-класса для молодых музыкантов.

ПОП&РОК

СОБЫТИЯ

В Москве пройдет «Как Бы Фест»

8 мая в клубе «Б2» (18:00) пройдет «Как Бы Фест» (Россия), на котором выступят

9 известных в андеграундных кругах групп.

Стремление свести в одном концерте ярких представителей русского рока, чьи песни звучат на «Нашем радио», легендарных авторов отечественного андеграунда и талантливые коллективы «импровизационного стиля», самореализовавшиеся на грани экзотических для России музыкальных жанров — основная цель планируемого мероприятия.

Участники: «Оргия Праведников», «Рада и Терновник»,

«Адриан и Александр», Михаил Башаков, «Ключевая», «НедРа», Павел Фахртдинов, «ХБ», «СуХие».

Каждая группа отыграет по полноценному 30-40-минутному сету.

Встреча в vk: vk.com/event51288522

Концерт группы «Калинов Мост»

9 мая группа «Калинов Мост» выступит на сцене клуба «16 Тонн».

Близится 15-летие знаменитого альбома группы — «Оружие». И праздновать это событие Дмитрий Ревякин и К° намереваются именно в «16 Тонн» в День Победы. Будут исполнены проверенные временем хиты: «Родина», «Иного не надо», «Сны сбываются» и другие, входящие в состав этого альбома.

Аккредитация: +7 (495) 748-17-49, toba@navigatorrecords.ru (Наталья Табачкова)

XXII съезд фэнов «Depeche Mode»

XXII Российский съезд фэнов «Depeche Mode» пройдет в ККЗ «Москва **9 мая.**

Начало в 20.00. Завершение в 06.00.

Московские съезды поклонников группы «Depeche Mode» начали свою историю в 80-х годах двадцатого столетия. Немногочисленные тогда фанаты DM выбрали местом своих встреч площадь им. Маяковского, где просто собирались вместе, тусовались и делились впечатлениями о творчестве кумиров. Только в 1992 году, с образованием первого русского фэн-клуба «Depeche Mode», стало возможным проведение настоящего клубного праздника 9 мая. С тех пор в Москву съезжаются фэны со всей России, чтобы отметить Великую Победу и отпраздновать очередной день рождения фронтмена «Depeche Mode» - Dave Gahan'a.

В этом году состоится уже 22-е праздничное мероприятие, организованное Российским движением фэнов Depeche Mode (www.dmfan.ru) при поддержке всех настоящих поклонников группы, остающихся верными любимой группе на протяжении десятилетий.

За десять часов праздника песни «Depeche Mode» прозвучат на главном танцполе более 150 раз в сэтах DJ's K-Real, Danger!, O.K., Xaler, Extra. На огромном видео экране будут демонстрироваться лучшие видеоклипы и концерты «Depeche Mode» в видеоинсталяции VJ Antishanti.

Событием праздника будут поздравление специально приехавшей из Германии группы «Electro Spectre», выступление российской группы «Fear Of Grace», выпустившей в прошлом году свой первый альбом "Twelve Octobers", и презентация новой музыкальной программы группы «Modуль», возобновившей в прошлом году свою творческую деятельность.

Справки и аккредитация: +7 (965) 307-13-96, nick@moscowhall.com (Николай Свириденко)

В Санкт-Петербурге на разгореве у Джастина Бибера выступит Рома Желудь

Популярный российский блогер и телеведущий Рома Жёлудь выступит на разогреве у канадского певца Джастина Бибера **28 апреля** в Санкт-Петербурге (СКК).

С 16-00 вход в СКК будут открыт, в 18.00 – Рома Желудь, в 20.00 – Джастин Биберю

Однако на московском концерте **30 апреля** в СК «Олимпийский» Желудь не появится.

Справки:

организаторы питерского концерта - «EM Concert»: +7 921 956−61−11, kenev@yandex.ru (Денис Кенев),

организаторы московского выступления - «Русская Академия Развлечений: e.eiler@mail.ru (Елена Эйлер), 9727200@gmail.com, defremchikov@gmail.com (Денис Ефремчиков)

Российские гастроли группы «3 Doors Down» пока не отменяются

На днях басист американской группы «3 Doors Down» Тодд Харрелл, будучи в состоянии алкогольного опьянения, попал в ДТП в американском Нэшвилле, где в результате столкновения погиб водитель другой машины.

В 2013 году в рамках мирового турне «3 Doors Down» впервые планирует приехать в Россию, где намечены концерты: **31 мая** в московском "Крокус Сити Холле" и **2 июня** - в Санкт-Петербурге ("Ледовый Дворец").

В настоящее время российские концерты пока не отменяются.

Справки: +7 926 46 303 46, vilena@krushinskaya.ru (Вилена Крушинская)

Николай Тимофеев (экс – «Дискотека Авария») снял второй клип

Два дня в одном из столичных клубов прошли съемки второго по счету клипа Николая Тимофеева на песню "Ты меня волнуешь".

По сюжету клипа, на экране оживают сны и фантазии исполнителя. Для участия в съемках Николай пригласил победительницу проекта "Каникулы в Мексике" Катрин, участниц группы "Бархат", а также девушку Мию.

Режиссер клипа - Александр Селиверстов.

О дате премьеры нового клипа неизвестно.

Рэпер Карандаш отметит 15 лет творчества

26 апреля в клубе «Москва Hall» состоится концерт хип-хоп исполнителя Карандаша, который приурочен к 15-летию творческой деятельности. В концерте примут участие Lenin & DJ Grim. Начало в 19.00.

Карандаш (настоящее имя - Денис Григорьев) *родился 10 марта 1981 года в Новочебоксарске. На сегодня у него в дискографии шесть сольных альбомов, серия авторских подкастов «Профессия: Рэпер», а также работа над музыкальным оформление фильма «Пыль», отмеченная жюри каннского фестиваля. Последний альбом вышел в 2012 году под названием "Американщина II". В социальной сети в настоящее время у Карандаша множество подписчиков: в твиттере – почти 40 тысяч, «вконтакте» - свыше 66 тысяч.*

Справки: +7 (965) 307-13-96 (Николай Свириденко)

В Сочи стартует музыкальный фестиваль «Red Rocks 2013»

27 апреля в Сочи стартует музыкальный фестиваль «Red Rocks», который в 2013 году пройдет в 17 городах по всей стране (Астрахань, Чита, Хабаровск, Владивосток, Улан-Удэ, Кемерово, Барнаул, Челябинск, Ижевск, Череповец, Мурманск, Архангельск,

Тольятти, Нижний Новгород, Тула и Липецк).

На первом концерте **27 апреля** на сцену у площади Морского порта в центре Сочи выступят: «Brainstorm» (Латвия), «Tokio» (Россия), «Градусы» (Россия) и британская группа «Morcheeba».

Фестиваль «Red Rocks» по 17-ти городам России завершится в середине сентября 2013 года.

Фестиваль пройдет в рамках Культурной Олимпиады «Сочи 2014» второй год подряд. Первый концерт состоялся в Сочи в 2011 году. Получив статус участника Культурной Олимпиады, «Red Rocks» продолжил свое развитие, начав в 2012 году концертное турне по 40 городам России с целью создания народного Гимна болельщиков «Сочи 2014».

Расписание концертов - www.culture.sochi2014.com

Справки: (495) 984-20-14, media@sochi2014.com, ekasimova@sochi2014.com

Певица Belka отметит день рождения накануне

25 апреля в московском клубе «Barbados» (Большой Путинковский переулок, д. 5) состоится празднование дня рождения певицы Belka, которой 28 апреля исполнится 27 лет.

Belka – это певица Лена Князева, ставшая известной после конкурса «Пять звезд», а в 2012 году сменила не только имя, но и имидж.

Сбор гостей 23:00

Аккредитация: pr@belkamusic.com, +7 (926) 266-63-08 (Юлия Громова)

ЗА РУБЕЖОМ

Шер решила перебраться в Лондон

Шер решила перебраться в Лондон после того, как выставила на продажу три объекта недвижимости в Калифорнии. За дом в Малибу она просит 45 млн. долл., за кондоминиум в Голливуде – 5,5 млн. и, наконец, за пляжный домик в Венеции «всего» 1,8 млн. 66-летняя певица владеет роскошным пентхаусом в лондонском районе Canary Wharf.

«Шер всегда любила Лондон, и теперь решила перебраться туда, - заявил информированный источник газете «The Sun». – Конечно, после Калифорнии ей придется привыкать к британскому климату». В феврале сообщалось, что переезд будет носить временный характер – певица собиралась заканчивать в Лондоне запись нового альбома. После того, как дата релиза была отложена фирмой звукозаписи, он должен выйти в сентябре.

КИНО

СОБЫТИЯ

Пресс-конференция фестиваля «Зеркало»

26 апреля в 14.00 в пресс-центре РИА Новости пройдет пресс-конференция, посвященная VII Международному кинофестивалю им. А. Тарковского «Зеркало», который пройдет в Ивановской области (Иваново, Плес, Юрьевец) с **11 по 16 июня.**

Международный кинофестиваль "Зеркало" имени Андрея Тарковского ежегодно проходит на родине режиссера в Ивановской области с 2007 года. В рамках форума каждый год демонстрируется около 150 фильмов, проходит более 50 творческих встреч, а фестивальные мероприятия посещают около 25 тысяч человек. С 2010 года президентом кинофестиваля является российский кинорежиссер, народный артист России Павел Лунгин.

В программе фестиваля — международный конкурс игровых фильмов, секция "Новое российское кино", секция любимых фильмов Андрея Тарковского, видеоарта, а также документальных, анимационных и студенческих картин.

Аккредитация: lenaslatina@yandex.ru, 8-925-502-3525

«(Не)жданный принц» выходит на российские экраны

25 апреля на российские экраны выходит «(Не)жданный принц» – французская романтическая комедия об отношениях двух абсолютно не похожих друг на друга людей, продюсер и сценарист которой - Люк Бессон.

Кинотеатральную дистрибьюцию фильма на территории России и СНГ осуществляет «Bazelevs Distribution» совместно с «All Media».

В новой картине известный французский актер Венсан Перес («Сирано де Бержерак», «Распутник», «Фанфан-Тюльпан», «Индокитай», «Королева Марго») исполнил роль разведенного карьериста и циника Жан-Марка, который не остановится ни перед чем для достижения своих целей. Но все меняется после встречи с его полной противоположностью, романтичной и бескорыстной девушкой Мари (звезда фильмов «99 франков» Ваина Джоканте), которая вопреки духу времени мечтает о принце на белом коне.

«(Не)жданный принц» стал второй режиссерской работой знаменитого французского драматурга Филиппа Леллуша – автора популярной пьесы «Игра в правду».

Ее театральная постановка уже 7 лет с аншлагами идет в России, а в ближайшее время на отечественные экраны выйдет одноимённый фильм кинокомпании «Bazelevs».

Справки: 8 (919) 784 90 10, a.ivanov@bazelevs.ru (Артем Иванов)

Объявлено жюри 1-го Национального кинофестиваля дебютов «Движение»

1-й Национальный кинофестиваль дебютов «Движение», который пройдет в Омске **с 24 по 28 апреля** 2013 года при поддержке Министерства культуры Российской Федерации и Правительства Омскойобласти, представляет жюри основного конкурса.

В него вошли:

Василий Сигарев

Председатель жюри - режиссер, сценарист, драматург.

Автор сценариев и режиссер фильмов «Волчок» (Главный приз и приз им. Г. Горина за лучший сценарий на ОРКФ «Кинотавр 2009», приз за лучший международный художественный фильм на МКФ в Цюрихе), “Жить” (приз за лучшую режиссуру ОРКФ «Кинотавр 2012», лучший фильм на фестивале GoEast в Висбадене).

Пьесы Василия Сигарева («Пластилин», «Черное молоко»,

«Божьи коровки возвращаются на землю…» и др.) и инсценировки («Метель» по А. С. Пушкину, «Пышка» по Г. Мопассану, «Вождь краснокожих» по О'Генри) успешно ставятся в театрах Москвы, Санкт-Петербурга, Екатеринбурга, Омска, Уфы, Волгограда, Красноярска, Лондона, Берлина, Гамбурга, Сан-Франциско, Бергена, Софии, Белграда, Порто и др. Василий Сигарев - лауреат литературных премий «Дебют» (2000), «Антибукер» (2000), «Эврика» (2002), «Evening Standard» (2002) «Новый стиль» (2002) и др.

Наталья Мокрицкая, продюсер

Продюсер фильмов «Изображая жертву», реж. К. Серебренников (Гран-при ОРКФ «Кинотавр 2006», Гран-при Римского международного кинофестиваля, Гран при Международного кинофестиваля в Тель-Авиве), «Юрьев день», реж. К.Серебренников (Гран-при МКФ в Варшаве, участник конкурсной программы МКФ в Локарно), «Четыре возраста любви», реж. С. Мокрицкий (приз за лучшую режиссуру на МКФ «Балтийские дебюты», участие в МКФ в Пусане, Дублине).

Игорь Петренко, актер

Лучшие роли: «Водитель для Веры», «Кармен», «Волкодав», «Тарас Бульба», «Мы из будущего-2», сериалы «Московские окна», «Лучший город Земли», «Курсанты», «Кавалеры морской звезды», «Герой нашего времени», Лауреат Государственной премии РФ в области литературы и искусства (2002, за роль в фильме «Звезда»), Лауреат Премии «Ника» в номинации «Открытие года» (2003, за роль в фильме «Звезда»).

Алиса Хазанова, актриса

Лучшие роли: «977», «Сказка про темноту», «Пока ночь не разлучит», «Последняя сказка Риты», сериалы «Краткий курс счастливой жизни», «Завещание Ленина».

Среди наиболее важных событий первой редакции фестиваля "Движение" — вручение Специального приза молодому продюсеру за достижения в профессии, которое станет ежегодной традицией.

Первой обладательницей учрежденной фестивалем почетной награды станет Сабина Еремеева — продюсер таких известных картин, как «Марс» Анны Меликян (фильм-участник «Панорамы» Берлинского фестиваля), «Путешествие с домашними животными» Веры Сторожевой (Главный приз ММКФ 2007), альманах «Короткое замыкание» (программа «Горизонты» Венецианского фестиваля), «Перемирие» Светланы Проскуриной (главный приз «Кинотавра 2010») и «Измена» Кирилла Серебренникова (основной конкурс Венецианского кинофестиваля).

1 Национальный кинофестиваль дебютов "Движение" пройдет с 24 по 28 апреля в городе Омск.

Церемония открытия фестиваля состоится **24 апреля** в Омском драматическом театре. По красной дорожке пройдут известные актеры, режиссеры и музыканты, которые посетят фестиваль в этом году: Ольга Дыховичная, Дарья Мельникова, Динара Друкарова, Дарья Екамасова, Сергей Пускепалис, Борис Хлебников, Николай Хомерики, Алексей Федорченко, Павел Бардин, Алена Свиридова, Катя Волкова, Гоша Куценко и другие.

Фильмом открытия кинофестиваля станет лирическая комедия Александра Баршака с Иваном Дорном в главной роли – «12 месяцев», официальный релиз которой запланирован на осень этого года.

Справки: 8-905-751-28-06, pr@mmover.ru, demidovaolesa@gmail.com (Олеся Демидова)

Стал известен фильм-сюрприз фестиваля «Другое кино»

Фильмом-сюрпризом фестиваля «Другое кино» станет экранизация прозы Барбе д'Оревильи в исполнении португальского режиссера Риты Азеведы Гомеш «Месть женщины».

Режиссер лично прибудет в Москву, чтобы представить свою работу столичной публике

27 апреля Москву посетит Рита Азеведу Гомеш – один из самых ярких и неординарных режиссеров Португалии. Гомеш представит московскому зрителю свой новый фильм «Месть женщины».

Единственный показ фильма состоится в рамках фестиваля «Другое кино» в кинотеатре «35 мм» **29 апреля** в 19-00.

После фильма режиссер ответит на вопросы зрителей.

«A Vingança de Uma Mulher»

Португалия, 2012, 100 мин.

Режиссер: Рита Азеведу Гомеш.

В ролях: Рита Дуран, Фернанду Родригеш, Мануэл Мозуш, Изабел Рут.

Настоящий денди знакомится однажды вечером с испанской куртизанкой, которая поведает ему драматичную историю своей жизни. Оказывается, она герцогиня, бывшая замужем за дворянином, ведущим генеалогию от Меровингов. Однажды муж вероломно убил гостя, посмевшего в нее влюбиться. На глазах у герцогини сердце ее поклонника вырвали и скормили собакам. Она поклялась отомстить: навсегда запятнать позором имя супруга.

Рита Азеведу Гомеш *последние тридцать лет работает в кино, театре и синематеке. Свою карьеру начала в качестве ассистента художника. Работала над оформлением и костюмами «Франсишки» («Francisca», 1981) Мануэла ди Оливейры и «Короля роз» («Der Rosenkönig», 1986) Вернера Шрётера.*

В 1990 году дебютировала как режиссер картиной «Дрожащий звук земли» («O Som da Terra a Tremer»). Среди последующих работ – документальная лента, запечатлевшая уникальную беседу Мануэла ди Оливейры и директора Лиссабонской синематеки Жуана Бернарда да Кошты. Последний полнометражный фильм Гомеш был показан на фестивале в Роттердаме.

Напомним, региональная часть фестиваля стартовала 18 апреля в 25 городах России и СНГ. Московская программа фестиваля «Другое кино» открывается 24 апреля в кинотеатре «35 мм».

Аккредитация – Алина Кузнецова alina@carmen-film.ru

Подробности – Эмилия Казумова pr@carmen-film.ru

Пресс-показ фильма «Обезьяна»

Пресс-показ фильма «Обезьяна» пройдет **27 апреля** в 12:30 в кинотеатре «35 мм».

«Ape»

США, 2012, 86 мин.

Режиссер: Джоэл Потрикус

В ролях: Джошуа Бердж, Гэри Бошек, Дэниэл Фалики, Гэри Перрин, Джейсон Рот.

Стэнд-ап комик Тревор Невендайк живет в богом забытом

мичиганском городке и подрабатывает вечерами в клубе, тщетно пытаясь развеселить своими шутками немногочисленную публику. А свободное от выступлений время он посвящает другому призванию: Тревор – пироманьяк, поджигающий все, что ему попадается на глаза, включая соседские дворы. Иногда ему является огромная обезьяна. Когда Тревора выгонят с работы, он выйдет на настоящую тропу войны…

Справки и аккредитация: pr@coolconnections.ru

ЗА РУБЕЖОМ

Барбра Стрейзанд отвечает на вопросы

Вчера (22.04) Барбра Стрейзанд получила в Нью-Йорке учрежденную Кинообществом Линкольн-центра Премию Чарли Чаплина за достижения всей карьеры. В обосновании своего решения Общество особо выделило ее работу над мюзиклом «Йентл» (1983), первым фильмом, в котором женщина исполняла роли режиссера, сценариста, продюсера и актрисы. Ранее Барбра ответила на некоторые вопросы, присланные ей читателями газеты «New York Times». Вот некоторые из вопросов и ответов.

- **Если бы Вам представилась возможность пригласить на обед шесть любых человек, кто бы это был?**

- Джордж Вашингтон, Томас Джефферсон, Альберт Эйнштейн, Эдвард Хоппер (популярный американский художник, один из крупнейших урбанистов XX в.), Густав Климт и Фанни Брайс (американская певица, актриса театра и кино, конферансье. Спустя 17 лет после её смерти на Бродвее был поставлен мюзикл о её жизни под названием «Смешная девчонка», а в одноимённом фильме 1968 г. её роль исполнила Стрейзанд).

- **Я думала, что «Йентл» может помочь пошире открыть дверь в кино для женщин. Каково положение в этой индустрии сейчас?**

- По прошествии стольких лет не думаю, чтобы женщины достаточно далеко продвинулись. Когда речь заходит о том, чтобы отвести кому-то больше одной важной роли в создании фильма, предпочитают мужчин. По-моему, женщины все еще воспринимаются как угроза.

- **Если бы миру пришел конец, и была возможность послать в космос в капсуле один из Ваших фильмов, какой бы это был фильм?**

- Наверное, «Смешная девчонка».

- **О чем Вы больше всего сожалеете в Вашей долгой карьере?**

- О том, что не сыграла в «Кабаре», «Клюте» и «Джулии». Мне предлагали эти роли до того, как снимать эти фильмы пригласили таких замечательных режиссеров. Если бы я знала, что это будут Боб Фосс, Алан Пакула и Фред Циммерман, я немедленно согласилась бы. Но я рада, что мои подруги Лайза Минелли и Джейн Фонда прекрасно сыграли эти роли.

Джереми Айронс пожалел о своих словах

Джереми Айронс пожалел о том, что не оставил при себе свои мысли об однополых браках, после того, как его слова из недавнего интервью вызвали бурю негодования.

В интервью газете «Huffington Post» актер заявил, что принятие закона об однополых браках в его родной Великобритании может привести к тому, что отцы будут жениться на своих сыновьях, чтобы избежать тяжкого бремени налога на наследство.

«Сможет ли тогда отец жениться на сыне? Мне кажется, что борьба сейчас идет именно за это, - заявил Айронс интервьюеру. – Боюсь, что тем самым мы изменяем саму суть брака. Впрочем, каких-то твердых убеждений по этому поводу у меня нет. Жить с другим животным, будь то муж или собака – это замечательно. Прекрасно иметь кого-то, кого любишь».

Естественно эти слова вызвали бурю протестов со стороны борцов за права геев. Айронсу пришлось оправдываться. Он заявил, что не против геев, и что он привел «неудачный аргумент», который, «впрочем, имеет смысл». Защитники геев не удовлетворились таким слабым оправданием, и тогда актер сказал, что ему надо было бы вообще держать рот на замке по поводу столь чувствительного вопроса, потому что он не является в нем экспертом.

МОДА

XX конкурс Профессиональных модельеров имени Надежды Ламановой

25 и 26 апреля в Москве, в Московском Доме моды Вячеслава Зайцева, состоится XX конкурс Профессиональных модельеров имени Надежды Ламановой. Темой юбилейного конкурса стала "Надежда".

Конкурс проводится под патронажем Вячеслава Зайцева среди профессиональных модельеров, помогая развитию моды как искусства и как индустрии в России. Конкурс в разные годы открыл такие имена как Андрей Шаров, Юлия Далакян, Олег Бирюков, Владимир Зубец, Юлия Николаева, Султанна Французова и др.

Справки: (495) 631 05 92, +7(495) 631 08 14, pr@zaitsev.info, zaitsevagency@mail.ru

ЗА РУБЕЖОМ

Сиенна Миллер с мужем будут рекламировать коллекцию «Burberry»

Актриса Сиенна Миллер и ее муж Том Старридж примут участие в рекламировании новой коллекции классического британского лейбла «Burberry» сезона осени/зимы 2013-14 гг., сообщает газета «New York Post».

Официальное объявление о сотрудничестве последует вскоре. Среди тех, кто раньше рекламировал «Burberry», актриса Эмма Уотсон, топ-модель Кейт Мосс и 10-летний сын Виктории и Дэвида Бэкхемов Ромео.

На кинофестивале Tribeca Film Festival состоялась премьера документального фильма о «Gucci»

На кинофестивале Tribeca Film Festival в Нью-Йорке в минувшее воскресенье (21.04) состоялась премьера полнометражного документального фильма о «Gucci» «Директор». Он показывает кропотливую работу креативного директора Фриды Джаннини и предоставляет возможность

поклонникам моды больше узнать о дизайнере.

Режиссер фильма Кристина Ворос сказала корреспонденту журнала «People»: «Меня всегда восхищало взаимовлияние моды и кино. И привлекали истории сильных женщин. Поэтому во многих отношениях фильм позволил мне обратиться ко многим креативным темам, которые меня волнуют… И нам удалось запечатлеть сцены в таких местах, куда обычно камеры не допускаются… Надеюсь, что после просмотра фильма публика станет лучше понимать бесконечную сложность творческого процесса создания одежды».

ЛИТЕРАТУРА

Музей Булгакова будет расширен

Итальянские архитекторы из студии Габриеле Филиппини представили проект развития Государственного музея М.А. Булгакова на Большой Садовой в Москве.

По мнению авторов проекта, для того чтобы в полной мере рассказать о творчестве Михаила Булгакова, одной лишь «нехорошей квартиры» на Большой Садовой недостаточно. Они предлагают выйти за пределы музейного пространства и создать мультимедийный центр в сквере на пути от музея к Патриаршим прудам.

В мультимедийном центре будут проходить театрализованные представления и выставки. А на открытой плоской крыше здания, по проекту итальянских архитекторов, расположится прогулочный зимний сад. При этом территория Патриарших прудов останется неизменной, но летом здесь, возможно, будет построена сцена на понтонах.

Авторы концепции развития музея предлагают создать еще один музей на участке Садового кольца от метро «Маяковская» до Патриарших прудов. Это музей под открытым небом 20-х годов прошлого века, который будет полностью соответствовать эпохе. На территории Садового кольца высадят деревья, которые росли в то время, вместо современных билбордов здесь появятся информационные таблички в стиле ретро.

Разработчики планируют посвятить каждую комнату самого музея, «нехорошей квартиры», определенному периоду жизни Михаила Афанасьевича Булгакова.

Напомним, конкурс на разработку концепции развития Государственного музея М.А. Булгакова был объявлен департаментом культуры Москвы в июне 2012 года.

Группа архитекторов из студии Габриеле Филиппини выиграла конкурс на разработку концепции развития музея в октябре 2012 года.

Названы лауреаты Новой Пушкинской премии 2013 года

«За совокупный творческий вклад в отечественную культуру» премия присуждена поэту Олегу Хлебникову (Москва). Ее денежный размер – 350 тысяч рублей.

Совет премии принял решение особо отметить Специальным дипломом «За музейное подвижничество» архитектора и реставратора Александра Семочкина (возрождение усадьбы Набоковых в Рождествене.)

Напомним, что Новую Пушкинскую премию в 2005 году учредили фонд Александра Жукова, Государственный музей А.С. Пушкина, Государственный музей-заповедник «Михайловское».

Первым лауреатом Новой Пушкинской премии в 2005 году стал исследователь русской и западноевропейской литературы Сергей Бочаров. В 2006 году лауреатами были названы поэт Юрий Кублановский и прозаик Алексей Лукьянов. Писатели Вячеслав Пьецух и Дмитрий Новиков отмечены в 2007 году. В 2008 премию получили поэт Глеб Горбовский и литературный критик Валерия Пустовая. В 2009 - прозаики Валерий Попов и Олег Сивун. В 2010 – филологи Ирина Роднянская и Валентин Курбатов. В 2011 – переводчик Вера Мильчина и прозаик Ильдар Абузяров. А в 2012 премия присуждена поэту и издателю Владимиру Салимону и прозаику из Киева Аде Самарке.

Для определения лауреата Новой Пушкинской премии жюри и конкурс не предусмотрены. Председатель Совета премии Андрей Битов.

Церемония вручения Новой Пушкинская премии состоится **26 мая** в Москве в Музее А.С. Пушкина.

Дополнительная информация: www.pushkin-premia.ru

ТЕАТР

СОБЫТИЯ

Премьера спектакля «Царь Федор Иоаннович» в театре Российской Армии

27 апреля (18.00) в Театре Российской Армии состоится премьера спектакля «Царь Федор Иоаннович» по пьесе А.К.Толстого.

Режиссер - главный режиссер Театра Армии, народный артист России Борис Морозов.

Художники – Борис Морозов и Михаил Смирнов.

Костюмы Елены Предводителевой.

Музыка - Рубена Затикяна.

Роль царя Федора исполняют Николай Лазарев и Константин Денискин.

В ролях: Алиса Богарт, Татьяна Морозова, Николай Козак, Сергей Колесников, Валерий Абрамов, Андрей Новиков, Александр Петров, Вячеслав Персиянов-Дубров, Андрей Егоров, Сергей Иванюк и др.

Центральный академический театр Российской Армии в третий раз обращается к творчеству классика русской литературы Алексея Константиновича Толстого.

Царь Федор, по режиссерской концепции Морозова, - отнюдь не слабоумный и безвольный государь. Он - правитель новой формации, творец, художник, - возвышающийся над обыденным.

Первое обращение Театра Армии – тогда Центрального академического театра Советской Армии к драматургии знаменитого русского писателя А.К.Толстого, его первой части из «царской» трилогии - трагедии «Смерть Иоанна Грозного», - состоялось в 1966 г (постановка Леонида Хейфеца). Роль царя Иоанна Грозного блистательно исполнил народный артист СССР Андрей Попов. Спектакль не сходил со сцены театра в течение 20 лет.

Второе - в 1996 г., когда была поставлена трагедия «Дон Жуан» А.К.Толстого.

Справки: +7 (495) 741 7735, turne@aha.ru (агентство «Турне»)

Завершился финальный этап конкурса «Действующие лица 2012»

Всероссийский драматургический конкурс «Действующие лица 2012» подвел итоги на сцене «Зимнего сада» в Москве **22 апреля**. Финальный этап конкурса оценивали члены профессионального жюри, среди которых: Иосиф Райхельгауз, Михаил Угаров, Ксения Ларина, Роман Белецкий, Александр Галибин и другие.

Данный конкурсный этап уже вторично проходил одновременно с демонстрацией режиссерских заявок в рамках Всероссийской театральной программы КМР («Класс молодой режиссуры»). По окончании показа и после объявления лауреатов состоялась пресс-конференция, а также презентация книжного сборника «Лучшие пьесы 2011 года». Всех присутствующих пригласили принять участие в беседе на тему «Драматургия и режиссура: здесь и сейчас».

Победители:

Бородина Полина «Здесь живет Нина»

Волохов Михаил «Хроники Макбета»

Зелинская Марья «Про то, как я попал в дом, где лечат людей»

Киров Семен «Ильин день»

Магдалена «неУДОбные»

Малейко Анастасия «Кто любит Берту»

Павлов Павел «Молоток»

Углов Александр «В ожидании Антона»

Хейфец Михаил «Спасти камер-юнкера Пушкина»

Черлак Егор «Зимнее время»

Всероссийская премия «Действующие лица» была учреждена в 2003 году силами Московского театра «Школа современной пьесы». С тех пор она проводится ежегодно. Десятка самых выдающихся пьес года попадает на страницы сборника «Лучшие пьесы конкурса «Действующие лица». Учредителями премии на протяжении многих лет остаются Российская государственная библиотека по искусству, театр «Школа современной пьесы», журнал «Современная драматургия» и «Радио России».

В рамках конкурса на протяжении целого года в театрах страны проходят пятьсот-шестьсот спектаклей. Для участия не существует возрастного ценза и ограничений по профориентации. Основное требование – пьеса должна быть написана на русском языке и до момента участия в конкурсе не должна быть поставлена.

Справки: (495) 650 3994, (495) 969 9370 (моб.), kretova@neglinka29.ru (завлит Екатерина Кретова), (495) 694 1021, 8 (909) 675 4553, raisa@neglinka29.ru (Раиса Матряшина)

ВЫСТАВКИ

Открытие выставки Хуана Миро в рамках открытого фестиваля искусств "Черешневый лес"

25 апреля в Московском музее современного искусства (Гоголевский бульвар, 10) в рамках открытого фестиваля искусств "Черешневый лес" открывается выставка Хуана Миро.

14.00-16.00 - пресс-показ. Кураторы Мария Луиза Лакс Качо и Эльвира Камара Лопес проведут экскурсию по выставке, ответят на вопросы, дадут комментарии по коллекции. 19.00 - торжественное открытие.

Выставка «Хуан Миро. Образы» приурочена к 120-летию со дня рождения всемирно известного испанского художника, графика и скульптора Хуана Миро, духовного отца современного авангарда, одного из лидеров абстрактного и сюрреалистического направлений в искусстве XX века.

Впервые в России будет так широко представлено творчество Миро - художника, который в XX веке изменил стереотипы художественного мышления и стал революционером в мире искусства.

В экспозиции собраны произведения художника, созданные им за последние 30 лет жизни, - больше 200 работ, 14 скульптур, рисунки, книжные иллюстрации, фотографии и графика из коллекции Фонда Пилар и Хуана Миро на Майорке.

Аккредитация: 8 (964) 570 14 58, Zhikhareva@28bosco.ru (Елена Жихарева)

Пресс-конференция, посвящённая 115-летию Русского музея

24 апреля в 15:00 в международном мультимедийном пресс-центре РИА «Новости» пройдёт пресс-конференция, посвящённая 115-летию Русского музея.

В настоящий момент в собрание первого в стране государственного музея русского изобразительного искусства входит более 400000 экспонатов. Основная экспозиция расположена в Михайловском дворце. Также в музейный комплекс входят Мраморный и Строгановский дворцы, Михайловский замок, Домик Петра I и уникальные садово-парковые ансамбли: Летний сад с Летним дворцом Петра I, Михайловский сад. Какие выставки запланированы на юбилейный год одного из самых крупных музейных комплексов России?

В мероприятии примут участие:

- директор Русского музея Владимир Гусев;
- директор департамента культурного наследия Министерства культуры РФ Наталья Самойленко.

Аккредитация: accreditation@rian.ru

ДРУГИЕ НОВОСТИ

Программа «Вечер Памяти»

300 человек – представители 3-х поколений соберутся **12 мая** 2013 года в 16.00 на праздничном мероприятии, посвященном 68-й годовщине Великой Отечественной Войны.

Московский Центр для детей и родителей «Рождество» проведет в концертном зале литературного музея А.С.Пушкина программу «Вечер Памяти», посвященную 68-й годовщине Великой Победы. Тема вечера этого года «Мне 18 было на войне... (Экзамен на совершеннолетие. Линия фронта – рубеж между детством и молодостью)».

Традиция проведения «Вечера Памяти» существует в Центре «Рождество» уже 15 лет.

Вечера Памяти задуманы Центром для того, чтобы почтить память всех, кто отдал свою жизнь

за родную землю, показать детям живые примеры проявления высоких нравственных ценностей: мужества, чести и верности, чувства долга и жертвенности, отваги и дружбы, пробудить чувство причастности к общей истории нашего Отечества и значимости народного подвига военных лет, подчеркнуть прочную связь нынешнего поколения с поколением военных лет.

Соберутся семьи в полном составе: родители с детьми от 5-ти лет, старшеклассники и студенты, бабушки и дедушки, участники и свидетели Великой Отечественной войны. В концерте примут участие дети, посещающие программы Центра «Рождество». В начале праздника в атриуме музея будут работать интерактивные семейные игровые площадки и мастерские, танцплощадка, в которых участвуют все гости, независимо от возраста.

Адрес центра «Рождество»: Москва, ул.Старообрядческая, д.30.

Справки и аккредитация: Svetlana_lyalina@mail.ru, 8 (495) 361-48-79, 8 (925)504-56-12

administrator@rojdestvo.ru

Винно-гастрономический фестиваль «Маяки» со скандинавской тематикой

С 22 апреля по 30 мая в Москве состоится винно-гастрономический фестиваль «Маяки» со скандинавской тематикой при поддержке бренда «Norge». Рестораны-участники создадут фестивальное меню, наиболее ярко отражающее черты новой скандинавской кухни.

Отличительной чертой скандинавской гастрономии является наличие огромного количества блюд из рыбы.

Генеральным партнером фестиваля выступает Норвежский Комитет по Рыбе, которой разработал специальный логотип «Norge» для обозначения происхождения рыбы (Norge в переводе означает «Норвегия»).

В фестивальном меню будут представлены изысканные закуски из форели норвежских фьордов, которая попадает к нам из кристально чистых, холодных вод этой страны.

Кроме того, Норвежский Комитет по Рыбе обеспечивает фестиваль профессиональной экспертизой в области новых способов приготовления и подачи блюд из форели.

Проект поддерживают магазины гастрономии и аксессуаров для дома (скандинавский дизайн), культурные организации и арт-галереи, фэшн-бутики и самые яркие проекты в индустрии beauty.

Винно-гастрономический проект «Маяки» пройдет в актуальных московских ресторанах:

«MaryJane»
«Бурый лис и ленивый пес»,
«Рыбный базар»,
«Ломоносов»,
«Джоведи»,
«Реми»,
«Гюго»,
«Прожектор»,
«Bistronomia»,
«BarbaraBar»,
«Тарантино»,
«Polo Club Marriott Royal Aurora»,
«Аврора Marriott Royal Aurora»,
«Garden Ring»,
«Letto»,
«ZAFFERANO».

Справки и аккредитация: anneetteya@mail.ru, 8 926 344 38 11 (Антонова Анна)

Вручение премий «Звёзды содружества»

25 апреля в 18.00 в Доме Пашкова Российской Государственной библиотеки (ул. Моховая, 26, вход со Староваганьковского переулка) состоится четвертая торжественная церемония вручения премии «Звёзды содружества».

В ней примут участие официальные лица стран СНГ, представители дипломатического корпуса, лауреаты прошлых лет, представители научной и творческой интеллигенции. Скрипач и дирижер Дмитрий Коган с симфоническим камерным оркестром «Volga Filarmonic» представит свою музыкальную программу. Специальный почетный гость премии – певец Зураб Соткилава.

Межгосударственная премия СНГ «Звёзды содружества» *учреждена Советом по гуманитарному сотрудничеству государств – участников СНГ (СГС) и Межгосударственным фондом гуманитарного сотрудничества государств – участников СНГ (МФГС) на совместном заседании в г. Астана (Казахстан) 21 мая 2009 г. Присуждается ежегодно в трех номинациях: в области науки и образования, культуры и искусства, гуманитарной деятельности. Лауреатами премии становились общественные деятели Мехрибан Алиева (Азербайджан, президент Фонда Гейдара Алиева, посол доброй воли ЮНЕСКО и ИСЕСКО), Сара Назарбаева (Казахстан, президент благотворительного фонда «Бобек»); врачи Лео Бокерия (Россия, кардиохирург), Сабырбек Джунусов (Кыргызстан, травматолог-ортопед); всемирно известные ученые Нуриман Гулиев (Азербайджан, физик-ядерщик), Нусрат Раджабов (Таджикистан, математик); композиторы Александра Пахмутова (Россия), Давид Тухманов (Россия), Игорь Лученок (Беларусь); поэты Размик Давоян (Армения), Николай Добронравов (Россия); музыканты Владимир Спиваков (Россия, дирижер), Анатолий Ярмоленко (Беларусь, руководитель ансамбля «Сябры») и многие другие.*

Справки, аккредитация: (926) 223 6399; special@cbagency.ru (Марина Патрашилина)

1 мая Парк Горького открывает летний сезон

С 1 по 5 мая Парк Горького переносит всех на море. Тем, кто не уехал из Москвы на майские праздники, здесь предложат полный ассортимент «прибрежных» радостей.

Самый большой в Москве искусственный пляж будет открыт в течение 5 дней. Площадь пляжа составит 5000 кв. м. Специально для этого в Парк завезено почти 150 шезлонгов и 1500тонн кварцевого песка высшего качества.

Каждый день с16.00 до 19.00 здесь будут играть живой джаз, фолк, классику и инструментальную музыку. В расписании заявлены «Авокадоband», Оркестр Букреева, «Djangoband» & Полина Касьянова, «FX Quartet» и другие.

Проект "Благотворительное платье". У вещей, которые без дела лежат в вашем гардеробе, появится возможность получить вторую жизнь и принести новую радость. Все желающие могут передать такую одежду в магазин «Twins Shop», где ее отберут, подготовят и привезут на продажу в Парк Горького. Вырученные средства передадут в благотворительный фонд Мирославы Думы “Планета мира”.

Детская дискотека в стиле турецких курортов: веселье под зажигательную музыку под руководством аниматоров. А для взрослых – танго и сальса-марафоны под страстные мелодии Латинской Америки.

Барабанная импровизация на набережной. Под управлением опытного мастера каждый желающий может научиться исполнять африканские ритмы. Барабанная музыка не будет затихать все майские праздники.

Справки: +7 (495) 995-00-20 (доб. 1911, 1914);

+7 (916) 720-51-21 Дарья Севастьянова;

+7 (915) 258-37-22 Олег Ящук.

В выпуске использованы материалы собственных корреспондентов агентства «Турне», зарубежной прессы, ria.ru, artguide.ru

Тел/факс 8 (495) 741-77-35
E-Mail: turne@aha.ru